

Checkliste: Konzertprogramm



Ein Konzertprogramm kann thematisch/konzeptionell auf bestimmte Anlässe, Jahreszeiten; Komponist*innen oder Musikepochen ausgerichtet werden. Spezielle Mitmach-Möglichkeiten, inhaltliche Einführungen oder eine ansprechende Moderation können dem Konzert eine ganz besondere Note geben.

	Zuständigkeit (wer?)	Datum (wann?)	Kommentar
<input type="checkbox"/> Zielgruppe, für die das Konzertprogramm konzipiert werden soll, bekannt			
<input type="checkbox"/> Gesellschaftlicher/saisonaler Rahmen/Anlass berücksichtigt (z.B. Weihnachten, Herbst, festlicher Rahmen, bestimmtes Thema, jährliches Sommerkonzert, Werke bestimmter Komponist*innen, Werke einer bestimmten Epoche)			
<input type="checkbox"/> Der Schwierigkeitsgrad der Werke auf das Ensemble angepasst			
<input type="checkbox"/> Veranstaltungsstätte für geplantes Vorhaben geeignet (Größe, Ausstattung, Lage, Open Air)			
<input type="checkbox"/> Einzelne Werke dramaturgisch aufeinander abgestimmt			
<input type="checkbox"/> Pausen je nach Konzertlänge und Dramaturgie sinnvoll eingeplant			
<input type="checkbox"/> Evtl. benötigte Solist*innen (intern oder extern) eingeplant und beauftragt			
<input type="checkbox"/> Ggf. Moderation/Einführung eingeplant			
<input type="checkbox"/> Ggf. Mitmach-Möglichkeiten für das Publikum eingeplant (z.B. Mitsingen oder -klatschen)			
<input type="checkbox"/> Mögliche Zugabe mitbedacht und geübt			
<input type="checkbox"/> Konzertkleidung der Musiker*innen passt zum musikalischen Programm			
<input type="checkbox"/> Informationen z.B. zum Ablauf an Musiker*innen/ Helfer*innen kommuniziert und evtl. Backstage ausgehängt			
<input type="checkbox"/>			